



Hainaut Seniors CHARLEROI

Brochure des activités

SAISON 2025 – 2026
Septembre à juin

P. 7 Cycle de conférences



P. 27 Cours d'informatique



P. 36 Excursions



actionsociale.hainaut.be/seniors
hainaut.be

**Chaque jour
avec vous !**



Direction générale
de l'Action sociale
(DGAS)

Hainaut
Action
Sociale
asbl

HAINAUT SENIORS **ANTENNE DE CHARLEROI**

Une initiative de la Direction Générale de l'Action Sociale de la Province de Hainaut.
Publication de septembre 2025 à juin 2026.

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles, de l'AFUTAB
(Association Francophone des Universités Tous Ages de Belgique),
de l'extension de l'ULB de Bruxelles.



Notre brochure est disponible en format numérique sur le site de la
Direction Générale de l'Action Sociale de la Province de Hainaut

<https://actionsociale.hainaut.be/seniors/>



Hainaut Seniors
CHARLEROI

Rue de la Broucheterre 52B
6000 CHARLEROI

0473/12 05 35

hainautseniors.charleroi@hainaut.be

Editorial

La dernière saison de Hainaut Seniors.

Une page se tourne, avec respect et gratitude.

Durant de nombreuses années, **les cinq antennes de Hainaut Seniors** ont constitué, grâce à vous, bien plus qu'un simple lieu de transmission du savoir : un espace de lien social, de curiosité partagée, de découvertes culturelles, et parfois même d'amitiés durables.

C'est donc avec **regret** que nous devons vous annoncer la **fermeture progressive** du service dans les prochains mois. **Cette saison 2025-2026 est la dernière.**

Nous savons ce que ces activités représentent pour vous : une ouverture sur le monde, un engagement intellectuel, un rendez-vous avec les autres. Nous en mesurons pleinement l'impact. Aussi, nous tenons à **vous remercier chaleureusement** pour votre fidélité, votre enthousiasme, et tout ce que vous avez apporté à ces projets collectifs.

Cette décision s'inscrit dans un **contexte budgétaire particulièrement compliqué**. La Province de Hainaut se voit imposer de **nouvelles charges importantes**, notamment le **financement croissant des zones de secours**, sans moyens supplémentaires alloués. Pour préserver son personnel et assumer ses missions de base, notamment dans l'enseignement, l'action sociale et l'accompagnement de la personne handicapée, elle a dû s'engager dans un **plan de redéploiement**, reposant sur des choix difficiles.

La fermeture prochaine des antennes de Hainaut Seniors a été décidée, en tenant compte notamment de **l'existence d'offres similaires portées par certaines communes et associations locales**, en particulier à destination des aînés. Il s'agit d'**éviter les doublons institutionnels**, tout en veillant à ce qu'une offre culturelle et intergénérationnelle reste vivante, sous d'autres formes et avec l'implication d'autres acteurs.

Nous tenons à souligner que **la saison 2025-2026 est pleinement assurée jusqu'à son terme**, avec la même exigence de qualité. Riche en opportunités et en rencontres, nous souhaitons qu'elle soit aussi l'occasion de **célébrer ensemble ce parcours collectif**, et de **remercier chaleureusement** tous les intervenants, les coordinateurs, les membres du personnel et bien sûr, vous, les participant-e-s, qui avez fait vivre ce projet.

Cordialement,
le Collège provincial



HAINAUT SENIORS
Antenne de Charleroi

Sous l'égide de la Direction Générale de l'Action Sociale de la Province de Hainaut

Message de l'équipe

Madame, Monsieur,

Cher.e Membre,

Toutes ces années, nous avons eu la chance de vous accompagner, de partager vos envies d'apprendre, vos passions et vos sourires.

Ce que nous avons construit ensemble dépasse largement les programmes, les cycles de conférences ou les ateliers. Ce sont des souvenirs, des échanges, des complicités nées autour d'un exposé passionnant ou d'un débat animé.

La perspective de la fermeture est évidemment difficile pour chacun. **Mais nous la vivons avec fierté face à tout ce chemin parcouru** et avec l'envie de **faire de cette dernière saison un moment vibrant, à l'image de ce que nous avons toujours voulu vous offrir. Merci de tout cœur pour votre confiance, votre curiosité, votre fidélité. Merci d'avoir été fidèles aux rendez-vous.**

Demain, nous vivrons d'autres expériences professionnelles au sein de la Province de Hainaut, riches de celle que nous avons vécue avec vous. Mais en ce moment, **toute notre attention se porte sur cette saison 2025-2026** : elle sera aussi passionnante que les précédentes et nous comptons sur vous pour la célébrer ensemble.

Continuons à apprendre à créer du lien, sous d'autres formes peut-être, mais toujours avec le même enthousiasme.

Sommaire des activités

SAISON 2025-2026

Editorial	3
Message de l'équipe	4
Sommaire	5
Cycle de conférences	7
Séminaires	13
• Histoire de l'art 1 : Passage au XIXe siècle	14
• Histoire de l'art 2 : Peinture espagnole, de Goya à la période bleue de Picasso ..	15
• Histoire de l'art 3 : Architecture du XXIe siècle, étonnante et époustouflante ...	16
• Histoire de l'art 4 : De l'hôtel du collectionneur aux villas de l'art déco	17
• Cinéma : Londres ne meurt jamais	18
• Art et Philosophie : Le fantastique dans l'art contemporain	19
• Musicologie	20
Fiche d'inscription	à détacher et nous renvoyer
• Histoire de la musique	21
• Littérature : A la poursuite de la littérature belge	22
• Histoire de l'art : Le Bernin	23
• Philosophie : Dans les pas de Spinoza	24
• Histoire : L'Égypte des grandes pyramides	25
Cours d'informatique	27
Cours d'anglais	28
Cours d'anglais – Table de conversation	29
Cours d'espagnol	30
Tableau Couleurs Santé	31
Ateliers gourmands	33
Qi-Gong	34
Pilates	35
Excursions	36



Charleroi Espace Meeting Européen

À 3 km du centre de Charleroi, le CEME vous propose ses salles de réunion, auditoire et autres espaces modulables.

Que vous soyez un professionnel à la recherche d'espaces afin d'organiser vos séminaires, conférences, événements d'entreprise et autres ou que vous soyez un particulier qui souhaite organiser un événement privé tel qu'un baptême, un anniversaire ou une cérémonie, il est certain que quelque part, dans le bâtiment du CEME, une salle est faite pour vous et n'attend plus que d'être réservée.



ASBL CEME

Charleroi Espace Meeting European
Rue des Français, 147
6020 Dampremy

Tél : 071 23 98 53

ceme.be



Les conférences

de la saison 2025-2026



**Les conférences se déroulent
les lundis ou jeudis après-midi
de 14h00 à 16h00.**

L'accueil du public se fait dès 13h30

LIEU : Auditorium du CEME

Rue des Français 147 • Dampremy
(parking gratuit)



COMMENT S'INSCRIRE ?

Notre cycle de 20 conférences est accessible aux détenteurs d'un PASS.

Deux types de PASS vous sont proposés :

- Le **PASS MAXI** pour l'ensemble des **20 conférences** s'élève à **80€**.
- Le **PASS MINI** pour **5 conférences** au choix s'élève à **50€**.

Aucun ticket d'entrée n'est vendu le jour d'une conférence.

Il vous est dès lors, vivement, conseillé de vous procurer un PASS MINI si vous souhaitez assister à l'une ou l'autre conférence. Celui-ci est renouvelable et peut-être réutilisé l'année suivante.

Pour obtenir le « PASS » de votre choix, il vous suffit de renvoyer l'entièreté du bulletin d'inscription repris au centre de cette brochure.

Quel que soit le PASS choisi, il vous sera envoyé par la poste, dès réception de votre paiement, ou remis en main propre le jour de la conférence.

Merci de couper votre GSM lors de la conférence.



Les conférences

de la saison 2025-2026



**Rentrée
académique**

Nina BACHKATOV
Docteure en Sciences
Politiques

Jeudi 25 septembre 2025 à 14h00

Vivre avec Vladimir Poutine : le défi européen

En 2003 encore, le sommet UE-Russie de Saint-Petersbourg célébrait le tricentenaire de cette ville fenêtre sur l'Europe. Malgré les dérives de la Russie de Vladimir Poutine et l'invasion de l'Ukraine en février 2022, elle reste notre voisine et un défi pour l'Union européenne.



Un drink sera offert à
l'issue de la conférence.



Benjamin BIARD
Chargé de recherche CRISP

Jeudi 2 octobre 2025 à 14h00

Extrême droite en Belgique : le cordon sanitaire en question

Alors que l'extrême droite progresse en Europe, la Belgique demeure un cas particulier, où un cordon sanitaire vise à l'exclure des lieux de pouvoir. Nous explorerons les origines, les développements, les effets mais aussi les tensions qui entourent ce mécanisme exceptionnel dans la lutte contre l'extrême droite.



Olivier LECOMTE
Journaliste, Analyste,
Rédacteur

Lundi 6 octobre 2025 à 14h00

Tokyo star de cinéma

De Samuel Fuller à Wim Wenders, Tokyo fascine depuis longtemps les cinéastes occidentaux. Tantôt les (faux) cerisiers du Japon en fleurs pour « OSS 117 », tantôt un combat de sumo pour James Bond. La ville de Tokyo est aussi présente dans les œuvres de Sofia Coppola ou encore Alain Corneau.



Joël KOTEK
Historien, Président
de l'Institut Jonathas,
Professeur émérite à l'ULB

Jeudi 16 octobre 2025 à 14h00

La Belgique, laboratoire de l'antisémitisme européen ?

Mais que se passe-t-il en Belgique ? Nous nous interrogerons sur ce qui permet l'expression d'un antisémitisme décomplexé au sein de la capitale européenne.



Kole GJELOSHAJ
Collaborateur scientifique
au Centre d'étude de la vie
politique (CEVIPOL) de l'ULB

Jeudi 13 novembre 2025 à 14h00

Mafias : méthodes éprouvées et développements récents

Au départ de la définition d'une mafia, nous aborderons les organisations criminelles de « type mafieux » qui existent dans le monde et leurs impacts en Belgique.



Renée ROBAYE
Docteur en droit,
licencié en philologie et
en sciences historiques

Jeudi 20 novembre 2025 à 14h00

La législation belge relative à l'euthanasie

Nous aborderons les objectifs et le contenu de la loi belge ayant dépénalisé l'euthanasie sous conditions, ainsi que les règles relatives à la déclaration anticipée.

En quoi le droit pénal est différent de l'éthique ? Nous verrons que la dépénalisation n'est pas pour autant une légitimation d'une pratique.



Francesco LO BUE
Docteur en sciences
physiques

Jeudi 27 novembre 2025 à 14h00

Cosmos mécanique : le prodigieux mécanisme d'Anticythère

En 1900, sur l'île d'Anticythère, une campagne de fouilles est organisée dans l'une des épaves antiques les plus importantes de l'histoire de l'archéologie. Parmi les statues de bronze et de marbre remontées, un tout petit objet couvert de concrétion fait aussi partie du voyage.

Durant plus de 120 ans, la machine d'Anticythère sera étudiée. Aujourd'hui, ce que l'on a compris du mécanisme donne le vertige.



Roland GILLET
Professeur d'économie
financière à la
Sorbonne et à l'ULB

Jeudi 4 décembre 2025 à 14h00

Bitcoin, Blockchain et Cryptomonnaies : décryptage des enjeux et des impacts économiques

La blockchain, registre transparent garantissant la traçabilité et la sécurité de toutes les transactions, promet une révolution technologique.

Mais son application la plus célèbre, le Bitcoin, est-elle à la hauteur ? Volatilité, spéculation et escroqueries... L'envers du décor d'une technologie disruptive.

Les conférences

de la saison 2025-2026



Nicolas MASSAGER
Docteur en médecine,
Neurochirurgien,
Professeur à l'ULB

Jeudi 11 décembre 2025 à 14h00

La chirurgie du cerveau du futur

Nous découvrirons comment les technologies récentes nous permettent d'envisager de grandes avancées dans le domaine de la neurochirurgie du cerveau.



Donatienne BLANJEAN
Licenciée et agrégée
en histoire de l'art et
archéologie de l'UCL

Jeudi 15 janvier 2026 à 14h00

Le chemin de Saint-Jacques, une quête du sacré

Pourquoi les hommes s'infligent-ils depuis des siècles l'épreuve de marcher des semaines durant vers les lieux sacrés de Compostelle et du finistère galicien ? Nous tenterons au cours de la conférence de pénétrer au sein de certains sens symboliques, sacrés et spirituels du pèlerinage compostellan.



Didier LEROY
Chercheur du Centre
d'études de sécurité
et défense

Jeudi 22 janvier 2026 à 14h00

Quelle Syrie un an après la chute de Bachar el-Assad?

En décembre 2024, après plus d'un demi-siècle de règne sans partage, le régime baasiste du clan Assad s'effondrait et l'homme fort de Damas se réfugiait en Russie. Quels sont les facteurs qui ont permis à Bachar el-Assad de survivre à l'onde de choc des « printemps arabes » dans les années 2010, puis ceux qui auront précipité sa chute une décennie plus tard. Un état des lieux sera tenté sur la nouvelle forme de gouvernance.



L'orateur et le sujet de
la conférence seront
communiqués au
début de l'année 2026

Jeudi 5 février 2026 à 14h00

CONFÉRENCE SURPRISE !



**Jean-Michel
LONGNEAUX**
Docteur en philosophie

Jeudi 12 février 2026 à 14h00

Les familles : école de vie ou de perfection ?

Devant l'explosion des modèles familiaux, on est en droit de s'interroger : tout est-il possible et souhaitable ? Où placer le curseur ? Pour répondre à cette question, sans doute faut-il d'abord se demander : mais dans le fond, à quoi sert une famille ?



Martine CADIERE
Ecrivaine, Conférencière

Jeudi 5 mars 2026 à 14h00

Maria Callas, la femme qui réinventa l'opéra

Maria Callas a fait passer avant tout le reste son chant, son art, sa voix, et sa volonté de réinventer l'opéra. Pour être la première chanteuse, la première tragédienne, pour créer la légende, elle s'est abandonnée à un destin qu'elle s'était choisi tout autant qu'il l'avait désignée. Autour de la diva s'est édifié un véritable mythe. Après Callas, on ne peut que chanter l'opéra différemment.



Sébastien POLET
Historien, Orientaliste

Jeudi 12 mars 2026 à 14h00

Cléopâtre VII. Du mythe à l'Histoire

La grande Cléopâtre est sans doute l'un des personnages les plus connus de l'histoire d'Égypte. Cependant, beaucoup d'erreurs historiques circulent et empêchent une vision claire de cette reine. Regard sur l'état de l'Égypte au moment de son avènement, mais encore ses rapports avec César, sa descendance...



Renaud MAES
Sociologue, Professeur
UMONS et UCLouvain

Jeudi 19 mars 2026 à 14h00

"Grab them by the pussy !" : Masculinismes, néoconser- vatismes et néofascismes

Les organisations masculinistes américaines attirent désormais l'attention des médias par leur rôle de garde rapprochée de Donald Trump. Mais la montée de l'idéologie masculiniste, amplifiée par les réseaux sociaux, est un phénomène global dans les pays occidentaux. Comment analyser les discours masculinistes et leur succès ? Quelles sont les différences entre féminismes et masculinismes ? Quelles conjonctions s'opèrent entre masculinismes d'une part et néoconservatismes et néofascismes de l'autre ?

Les conférences

de la saison 2025-2026



Sylvie ESTEVE
Historienne de l'art

Jeudi 26 mars 2026 à 14h00

Elizabeth I, les portraits d'une reine d'exception

C'est sous la gouvernance d'Elizabeth I d'Angleterre, devenue reine en 1559, que les arts prennent leurs essors. Elle contribue au développement de l'art du portrait, se faisant peindre à de très nombreuses reprises. Elle veille à la représentation de son image. Celle-ci sert à légitimer sa position à la tête de la monarchie. Sa condition virginale est exaltée, et de nombreux symboles contribuent à la vision qu'elle souhaite donner d'elle-même ! Portraits étonnants, à découvrir !



Michaël DUPONT
Médecin à l'Agence fédérale de Contrôle nucléaire (AFCN)

Jeudi 9 avril 2026 à 14h00

40 ans après Tchernobyl : les leçons d'une catastrophe nucléaire

En avril 1986, une explosion survient à la centrale nucléaire de Tchernobyl. Des particules radioactives sont rejetées dans l'atmosphère pendant une dizaine de jours. Suite à cette catastrophe, différentes améliorations ont été apportées au niveau de la sûreté des réacteurs nucléaires dans le monde entier. L'AFCN créée il y a plus de 20 ans, a pour mission de protéger la population, les travailleurs et l'environnement des risques liés aux rayonnements ionisants.



Jean-Marc ONKELINX
Musicologue

Jeudi 23 avril 2026 à 14h00

Les grands virtuoses du violon

Le violon est né parfait au milieu du 16^{ème} siècle dans les ateliers des luthiers de Crémone. Il devient rapidement l'instrument en vogue et est à l'origine de la musique instrumentale, de la sonate et du concerto. Les compositeurs, les luthiers et les virtuoses lui offrent, au cours des siècles, des chefs-d'œuvre absolus que je vous invite à (re)découvrir par une écoute active en un exceptionnel voyage dans l'histoire de la musique.



Conférence de clôture

Tanguy STRUYE DE SWIELANDE
Professeur en relations internationales à l'UCLouvain

Jeudi 21 mai 2026 à 14h00

Trump un leader toxique dans un environnement international toxique?

Près d'un an et demi après son investiture, comment faut-il analyser la présidence de Donald Trump ? Quels seront les enjeux et les perspectives de ces prochains mois ?



Un drink sera offert à l'issue de la conférence.

Les séminaires

de la saison 2025-2026



Pour vous inscrire,
il vous suffit de :

Renvoyer l'entièreté du formulaire

présent au centre de cette
brochure par retour de courrier
ou par mail à hainautseniors.
charleroi@hainaut.be.

Vous acquitter du paiement,

au plus tard, une semaine avant
le démarrage de chaque activité.

**SEUL VOTRE PAIEMENT FERA OFFICE
D'INSCRIPTION DEFINITIVE.**

Aucune participation

« à la carte » n'est possible.

Tous nos séminaires se dérouleront
dans nos locaux, dans le bâtiment
« Variel », rue de la Broucheterre
52B à 6000 Charleroi.



Art et Philosophie

Monsieur Olivier DUQUENNE



Histoire de l'art

Madame Sylvie ESTEVE



Cinéma

Monsieur Olivier LECOMTE



Littérature

Madame Françoise CHATELAIN



Musicologie

Monsieur Jean-Marc ONKELINX



Histoire de la musique

Monsieur Jean-Marc ONKELINX



Histoire de l'art

Madame Donatienne BLANJEAN



Philosophie

Monsieur Jean-Michel LONGNEAUX

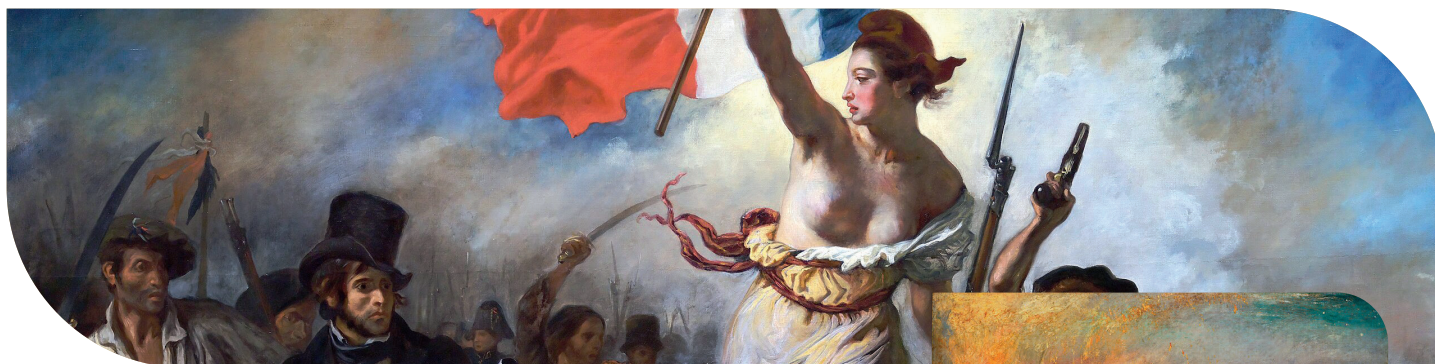


Histoire

Monsieur Sébastien POLET

Séminaire d'histoire de l'art 1

de la saison 2025-2026



Mme Sylvie ESTEVE,
Historienne de l'art

Passage au XIX^e siècle



Ce cycle nous conduit dans un voyage de l'Espagne à la France, en passant par l'Angleterre et l'Allemagne. Le festival Europalia célébrant l'Espagne, nous commençons par la peinture de Goya dont le style évolue au fil de sa vie et des conditions dramatiques que vit l'Espagne à son époque. Les personnalités de Turner, Constable et W. Blake illustrent la variété des talents qui s'épanouissent en ce tournant du siècle en Angleterre.

Caspar David Friedrich nous permet, lui, d'aborder le Romantisme Allemand, dont il est un des grands représentants, et de comprendre la différence avec le Romantisme Français de Géricault et Delacroix.

**Un séminaire tout en peinture
et haut en couleurs !**

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Brouchettere
52b – 6000 Charleroi

**Module de 10 séances les
mercredis de 10h00 à 12h00**

Dates : 15 octobre
12, 26 novembre
10 décembre 2025
21 janvier
4, 11 février
4, 18, 25 mars 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **110€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – PASSAGE AU XIX^e SIECLE** »

Séminaire d'histoire de l'art 2

de la saison 2025-2026



Mme Sylvie ESTEVE,
Historienne de l'art



Peinture espagnole, de Goya à la période bleue de Picasso

Goya, ce peintre de génie, illustre magnifiquement le passage du XVIII^e au XIX^e siècle dans le contexte de l'Espagne de l'époque.

Passage douloureux, marqué par l'occupation et les exactions des troupes napoléoniennes que Goya peindra et gravera dans toute sa dureté.

Le monde artistique espagnol connaît une nouvelle période d'effervescence à la fin du siècle, se développant essentiellement à Barcelone !

Nous découvrirons alors les artistes, de Regoyos et ses recherches impressionnistes, Anglada Camarasa et la mouvance symboliste et Sorolla peintre du soleil et des bords de mer. Ensuite, nous suivrons les débuts de Pablo Picasso jusqu'à la Période Bleue. Bien que souvent influencés par les tendances novatrices françaises, ces peintres créent une peinture espagnole novatrice que nous suivrons pas à pas.

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

**Module de 8 séances les
vendredis de 14h15 à 16h15**

Dates : 3, 10, 17 octobre
7, 21, 28 novembre
5, 12 décembre 2025



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **90€** sur le compte IBAN :
BE63 3600 8450 6608 de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – GOYA** »

Séminaire d'histoire de l'art 3

de la saison 2025-2026



Mme Sylvie ESTEVE,
Historienne de l'art

Architecture du XXI^e siècle, étonnante et époustouflante !

Voici un voyage aux quatre coins du monde, du Moyen Orient aux Etats-Unis d'Amérique en nous attardant en Chine. Il nous confronte aux nouvelles technologies de conceptions ainsi qu'aux prouesses de constructions, des réalisations architecturales plus étonnantes et incroyables les unes que les autres !

Abu Dhabi, Dharan, Harbin, Wuhan, Shanghai, New-York, ... ponctuent notre périple avec musées, opéra,

grattes-ciel, hôtel, conçus par les plus talentueux architectes : Norman Foster, Agence Snohetta, Ma Yansong, Adrian Smith, SHoP Architects.

Un séminaire de découvertes
époustouflantes, de l'Opéra de Harbin
à la Steinway Tower, la plus
fine jamais construite !

BÂTIMENT VARIÉL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Brouchettere
52b – 6000 Charleroi

**Module de 4 séances les
vendredis de 14h15 à 16h15**

Dates : 16, 23 janvier
6, 13 février 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **50€** sur le compte IBAN :
BE63 3600 8450 6608 de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – ARCHITECTURE** »

Séminaire d'histoire de l'art 4

de la saison 2025-2026



Mme Sylvie ESTEVE,
Historienne de l'art



De l'hôtel du collectionneur aux villas les plus incroyables de l'art déco

L'hôtel du collectionneur est un des luxueux pavillons de l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes qui se déroule à Paris en 1925. Il incarne un rêve de résidence secondaire qui se concrétisera à Anglet.

Au cours de ce séminaire, nous nous intéressons au mariage du concept de la villa au style art déco.

Architectes connus et moins connus, artisans de talents en ferronnerie, art du verre, de la mosaïque, ébénistes ...

se côtoient pour donner naissance à des réalisations remarquables.

Notre voyage nous conduit des côtes bretonnes au Pays Basque, de Montréal à Los Angeles et, bien évidemment, passage obligé par la Belgique.

Ce large tour d'horizon permet la découverte de villas parmi les plus incroyables de l'art déco.

BÂTIMENT VARIÉL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

**Module de 6 séances les
vendredis de 14h15 à 16h15**

Dates : 6, 13, 20, 27 mars
10, 17 avril 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **70€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – VILLAS** »

Séminaire de cinéma

de la saison 2025-2026



M. Olivier LECOMTE,
Journaliste, Analyste, Rédacteur

Londres ne meurt jamais



Le cinéma a toujours exploré la ville : ses transformations architecturales et sociologiques, ses clichés touristiques et ses recoins cachés. Entre réel et imaginaire, entre l'« Asphalt Jungle » et la symphonie de la grande cité, les films modèlent en profondeur notre perception de telle ou telle capitale.

Avec ce tour d'horizon cinématographique de Londres, où il sera question d'« Oliver Twist », de « Jack l'Eventreur », de « James Bond », du « Blitz » dévastateur mais aussi du

« Swinging London », de « Quatre garçons dans le vent » ou du romantique « Notting Hill », nous allons traverser l'histoire du cinéma britannique.

Nous visiterons en compagnie d'Anthony Asquith, John Schlesinger, Karel Reisz, Richard Lester, John Boorman, Michael Apted, Mike Leigh et bien d'autres des lieux aussi incontournables que le palais de Buckingham, l'ancien marché de Covent Garden, le British Museum, le Royal Albert Hall, Trafalgar Square, le Dôme du Millenium...

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Brouchettere
52b – 6000 Charleroi

**Module de 6 séances les
lundis de 14h00 à 16h00**

Dates : 3, 10, 17, 24 novembre
1^{er}, 8 décembre 2025

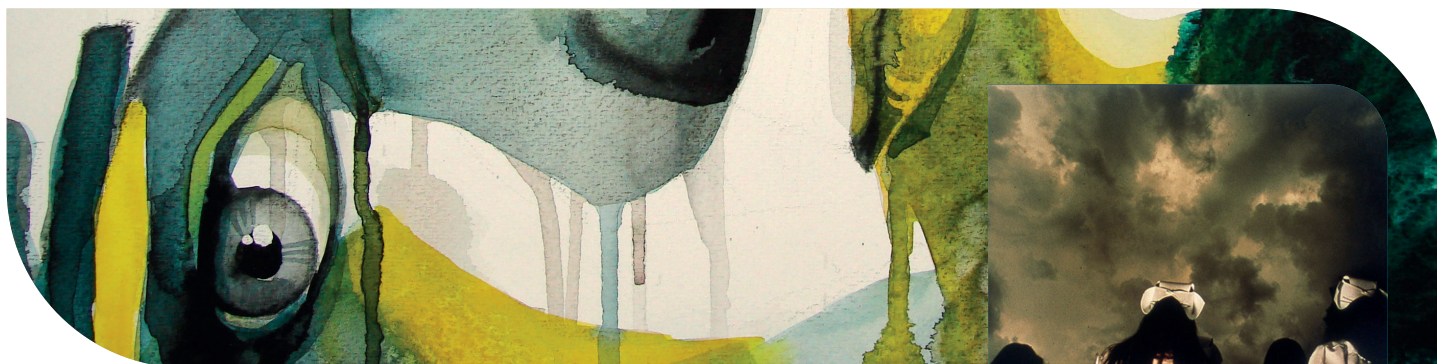


INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **72€** sur le compte IBAN :
BE63 3600 8450 6608 de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – CINEMA** »

Séminaire d'art et de philosophie

de la saison 2025-2026



M. Olivier DUQUENNE,
Historien de l'art

Le fantastique dans l'art contemporain

Ce séminaire explore les multiples facettes du fantastique dans l'art contemporain, révélant comment cet univers singulier redéfinit notre perception du réel. À travers quatre conférences, il interroge les interactions entre l'imaginaire, les mythes et les pratiques artistiques. Ainsi, il aborde la réinterprétation des

contes de fées, le symbolisme des poupées, les jeux d'illusion avec le miroir et le simulacre comme outil critique.

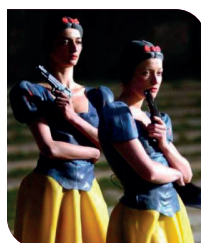
Une plongée captivante dans un univers où imaginaire et réalité se rencontrent pour questionner notre rapport au monde.

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Brouchettere
52b – 6000 Charleroi

**Module de 4 séances les
mardis de 14h00 à 16h00**

Dates : 18, 25 novembre
2, 9 décembre 2025

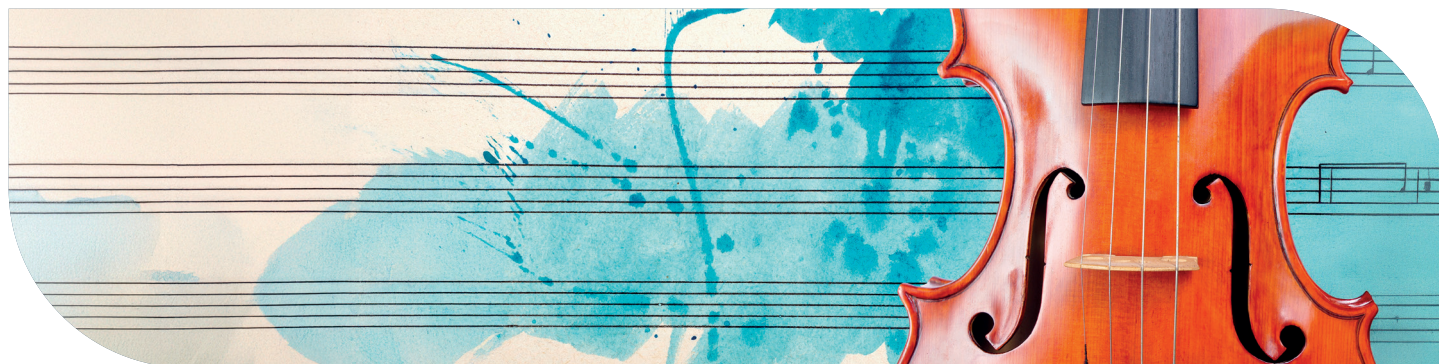


INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **55€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – ART ET PHILOSOPHIE** »

Séminaire de musicologie

de la saison 2025-2026



M. Jean-Marc ONKELINX,
Musicologue

« À partir d'une petite mélodie de quelques notes, on peut faire une symphonie. »

Martial SOLAL

Jeudi 16 octobre 2025 :

L'Humour dans la Musique classique

Jeudi 6 novembre 2025 :

L'œuvre et nous. Essai de transversalité entre deux œuvres, l'une musicale, l'autre picturale

Jeudi 13 novembre 2025 :

Serge Prokofiev (1891-1953), entre Tradition et Modernité

Jeudi 4 décembre 2025 :

Gros plan sur les Quatre Saisons d'Antonio Vivaldi (1678-1741)

Jeudi 11 décembre 2025 :

Johann Strauss II (1825-1899), le Roi de la Valse

Jeudi 22 janvier 2026 :

Les Classiques favoris... mélodies de toujours

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

**Module de 6 séances les
jeudis de 9h30 à 11h30**

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **70€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – MUSICOLOGIE** »



CYCLE 2025-2026 FICHE D'INSCRIPTION

À nous renvoyer OBLIGATOIREMENT

Votre fiche est très importante. Elle nous permettra de vous prévenir en cas de modification, d'annulation, ... Il est donc **impératif** de mentionner correctement et lisiblement vos numéros de téléphone, mail et adresse, **même si vous l'avez déjà fait les années précédentes.**

Madame/Monsieur*

NOM : PRÉNOM :

TÉLÉPHONE/GSM :

E-MAIL :

Madame/Monsieur*

NOM : PRÉNOM :

TÉLÉPHONE/GSM :

E-MAIL :

ADRESSE COMPLÈTE

RUE :

NUMÉRO :

CODE POSTAL : LOCALITÉ :

Déclare(nt) m'(nous) inscrire à l'Antenne Hainaut Seniors de Charleroi

Date et signature(s)

Je verse pour chaque activité le montant demandé sur le n° de compte ING IBAN BE63 3600 8450 6608 de l'ASBL Hainaut Action Sociale de l'antenne de Hainaut Seniors Charleroi.

Prière d'inscrire dans la communication du versement le NOM et PRENOM de manière correcte et complète DE LA PERSONNE QUI S'INSCRIT ainsi que L'ACTIVITE CHOISIE COMME MENTIONNE DANS LA BROCHURE.

SI VOUS VOUS INSCRIVEZ A PLUSIEURS ACTIVITES, MERCI D'EFFECTUER UN VERSEMENT DISTINCT POUR CHACUNE D'ENTRE ELLES.

BULLETIN D'INSCRIPTION AUX ACTIVITÉS À COMPLÉTER À LA PAGE SUIVANTE.

À retourner à Hainaut Seniors – Antenne de Charleroi – Bâtiment Variel
Rue de la Brouchettere 52b – 6000 Charleroi

*Biffer la mention inutile.

R.G.P.D.

CYCLE 2025-2026

RÈGLEMENT GÉNÉRAL DE PROTECTION DES DONNÉES



Pour nous aider à respecter les exigences de consentement du règlement Général de Protection des Données (RGPD), nous vous demandons de confirmer votre souhait de continuer à recevoir les informations relatives aux activités d'Hainaut Action sociale Antenne de Charleroi. Cette base de données est sécurisée et n'est en aucun cas transmise à des tiers, elle contient les données suivantes : votre nom, votre prénom, votre adresse, votre e-mail et votre numéro de téléphone.

La politique de confidentialité de la Province de Hainaut et de ses antennes Hainaut Seniors et Couleurs Santé est disponible à l'adresse suivante :

<https://actionsociale.hainaut.be/confidentialite-hainautseniors/>

Ou en scannant le QR Code ci-dessous :



Il vous sera toujours loisible de vous désinscrire à tout moment soit par mail : hainautseniors.charleroi@hainaut.be soit par courrier postal. Vos données seront conservées pour une durée d'un an.

Cette fiche sera à réaliser une fois par année académique. Sans réaction de votre part, vos coordonnées seront supprimées de nos fichiers et vous ne recevrez plus ni nos informations, ni les futures brochures.

Nom : Prénom :

Adresse :

Tél :

J'accepte : oui / non

(biffer la mention inutile)

Date :

Signature :



Activités

INTITULÉ DES ACTIVITÉS	NOMBRE DE PERSONNE	PRIX	TOTAL
Le Pass Maxi (20 conférences)		80€	
Le Pass Mini (5 conférences)		50€	
SEMINAIRES			
Passage au XIXème siècle – Sylvie ESTEVE		110€	
Goya – Sylvie ESTEVE		90€	
Architecture du XXIe siècle – Sylvie ESTEVE		50€	
De l'hôtel du collectionneur aux villas de l'art déco – Sylvie ESTEVE		70€	
Cinéma – Olivier LECOMTE		72€	
Art et philosophie – Olivier DUQUENNE		55€	
Musicologie – Jean-Marc ONKELINX		70€	
Histoire de la musique – Jean-Marc ONKELINX		115€	
Littérature – Françoise CHATELAIN		35€	
Le Bernin – Donatienne BLANJEAN		77€	
Philosophie – Jean-Michel LONGNEAUX		85€	
Histoire – Sébastien POLET		75€	
COURS			
Cours d'anglais – NIVEAU 1		120€	
Cours d'anglais – NIVEAU 2		120€	
Cours d'anglais – NIVEAU 3		120€	
Table de conversation en anglais		130€	
Cours d'espagnol – NIVEAU 1		115€	
Cours d'espagnol – NIVEAU 2		115€	
INFORMATIQUE			
Module 1 - je découvre ma tablette, mon smartphone – spécial Iphone et Ipad (Initiation)		15€	
Module 2 - je perfectionne l'utilisation de ma tablette, mon smartphone – spécial Iphone et Ipad		15€	
Module 3 - je découvre ma tablette, mon smartphone - Android (Initiation)		15€	
Module 4 - je perfectionne l'utilisation de ma tablette, mon smartphone - Android		15€	
Module 5 - je surfe sur Internet, communique par mail et gère mes contacts		15€	
Module 6 - j'utilise l'intelligence artificielle		15€	
Module 7 - j'utilise le Cloud pour sauvegarder ou partager mes données		15€	
Module 8 - je réalise des photos ou des vidéos avec ma tablette, mon smartphone, etc.		15€	
Module 9 - je sécurise mes données, ma tablette, mon smartphone, mon pc		15€	
Module 10 - je communique en utilisant les réseaux sociaux (Facebook)		15€	
Module 11 - je vends, j'achète sur Internet en toute sécurité		15€	
Module 12 - je me passe des services Google (Gmail, Chrome, Google Maps, ...)		15€	
Module 13 - je communique en utilisant les réseaux sociaux (Messenger, WhatsApp, Signal)		15€	
Module 14 - je transforme mon smartphone en GPS et planifie mes trajets en voiture à vélo et à pied		15€	

N'oubliez pas la suite au verso !



INTITULÉ DES ACTIVITÉS	NOMBRE DE PERSONNE	PRIX	TOTAL
ACTIVITES SPORTIVES / BIEN-ÊTRE			
Qi-Gong (10 séances)		75€	
Pilates (10 séances)		70€	
EXCURSIONS			
Hôtel Solvay – Bruxelles – 30 septembre 2025		76€	
Palais des Beaux-Arts de Charleroi – 4 novembre 2025		10€	
Louvre-Lens – 14 novembre 2025		95€	
ATELIERS GOURMANDS			
Je souhaite recevoir le programme de l'atelier boulangerie-pâtisserie ?	OUI	NON	

Je (nous) verse (versions) la/les somme(s) sur le n° de compte ING IBAN BE63 3600 8450 6608
de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi, Rue de la Brouchetterre 52b,
6000 Charleroi, conformément aux communications
indiquées pour chaque activité dans la revue.

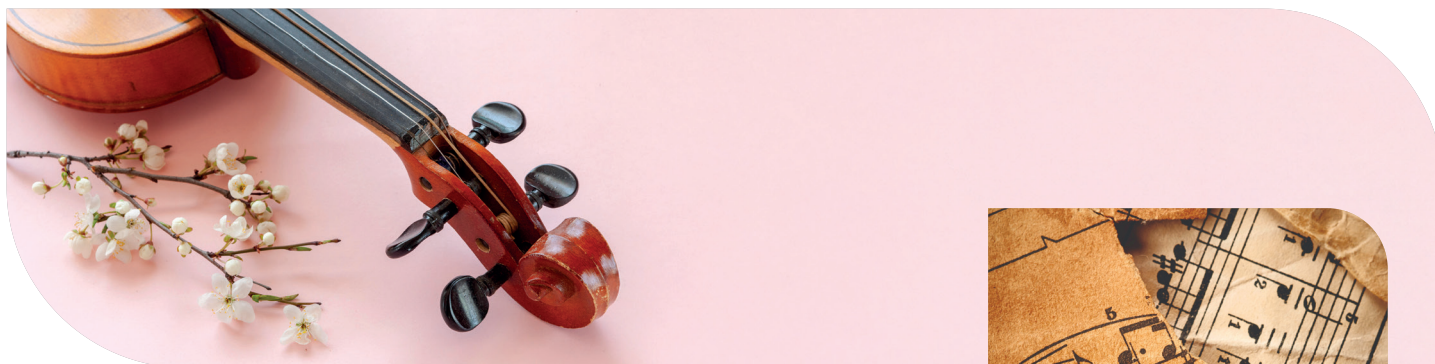
**TOUTE INSCRIPTION SERA PRISE EN CONSIDÉRATION
DÈS RÉCEPTION DU PAIEMENT AVANT LA DATE LIMITE.**

Date / / 2025

Signature :

Séminaire d'histoire de la musique

de la saison 2025-2026



M. Jean-Marc ONKELINX
Musicologue



L'Histoire de la musique s'étend des origines de l'homme à nos jours. Envisager systématiquement et chronologiquement son parcours à travers les âges, c'est retracer l'évolution de la pensée humaine. Je vous propose de poursuivre ou d'intégrer cette formidable aventure musicale et artistique. Nous voyagerons, cette année, à travers la musique allemande du XVIII^e et XIX^e siècle.

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

Module de 11 séances les jeudis de 9h30 à 11h30

Dates : 5, 12 février
5, 19, 26 mars
2, 9, 16, 23 avril
28 mai
11 juin 2026

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **115€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – HISTOIRE DE LA MUSIQUE** »

Séminaire de littérature

de la saison 2025-2026



Mme Françoise CHATELAIN,
Docteure en langues et lettres (ULB)



À la poursuite de la littérature belge

Ce séminaire entrainera ses participants à la découverte de la littérature belge francophone. Nous aborderons ce qu'on appelle les « mauvais genres », en particulier le policier, ainsi que le roman historique et autobiographique qui seront au programme.

Le séminaire se terminera par la découverte de quelques œuvres et auteurs contemporains en lien avec les attentes des participants.

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

**Module de 4 séances les
mardis de 14h00 à 16h00**

Dates : 13, 20, 27 janvier
3 février 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **35€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – LITTÉRATURE** »

Séminaire d'histoire de l'art

de la saison 2025-2026



Donatienne BLANJEAN,
Historienne de l'art

Le Bernin



Le Bernin est un artiste romain particulièrement virtuose, prolifique et exemplaire du Baroque italien de la Contre-Réforme. Combinant architecture, peinture et sculpture dans un art total, il met son génie au service de ses commanditaires religieux ou laïcs et fait basculer la ville de Rome, mais aussi l'ensemble de l'Europe à sa suite, dans le grand théâtre du Baroque.

Tous les arts opèrent simultanément pour une même fin : l'attraction et le transport passionné du spectateur dans le grand spectacle de l'œuvre qui doit le convaincre. Ce maître incontesté du XVII^e siècle parvient même à dire en présence de Louis XIV « Qu'on ne me parle de rien qui soit petit », tout le programme de sa création.

BÂTIMENT VARIÉL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Brouchettere
52b – 6000 Charleroi

**Module de 5 séances les
mardis de 10h00 à 12h00**

Dates : 3, 10, 17, 24
31 mars 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **77€** sur le compte IBAN :
BE63 3600 8450 6608 de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – LE BERNIN** »

Séminaire de philosophie

de la saison 2025-2026



Jean-Michel LONGNEAUX,
Docteur en philosophie



Dans les pas de Spinoza

« Nous conduire comme par la main à la connaissance de l'Esprit humain et de sa béatitude suprême », voilà selon ses propres mots l'objectif que se fixe Spinoza. En lui donnant la main, et en acceptant de se laisser guider, on est surpris de

constater à quel point cette philosophie nous parle encore aujourd'hui. Non seulement elle revisite tous les thèmes de la philosophie, mais elle rentre aussi en résonance avec les questions auxquelles sont confrontées nos existences actuelles.

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

**Module de 6 séances les
mardis de 14h00 à 16h00**

Dates : 3, 10, 17, 24, 31 mars
7 avril 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **85€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – PHILOSOPHIE** »

Séminaire d'histoire

de la saison 2025-2026



Sébastien POLET,
Historien Orientaliste



L'Egypte des grandes pyramides

Djéser, le premier roi de la III^e dynastie, fondateur de l'Ancien Empire fait figure de roi illustre de l'Egypte antique. Son complexe funéraire abrite la première pyramide égyptienne. Fut-elle l'œuvre d'Imhotep ? Djéser ne fut pas le seul roi de la III^e dynastie.

Découvrons ses successeurs. Snéfrou, premier roi de la IV^e dynastie fut l'un des plus grands bâtisseurs de l'Egypte antique. Il fit élever trois grandes pyramides.

Il fut le plus grand bâtisseur de l'Ancien Empire. La grande pyramide de Giza, entrée dans la liste de sept merveilles du monde antique, sera au cœur de ce module. Nous nous intéresserons aussi à la célèbre barque de Chéops. Enfin, nous découvrirons les successeurs de ce dernier : Djedefra, Chéfredon, « Biccheris », Mykérinos et Shepseskaf.

BÂTIMENT VARIÉL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Brouchetterre
52b – 6000 Charleroi

**Module de 5 séances les
mardis de 14h00 à 16h00**

Dates : 14, 21 avril,
12, 19, 26 mai 2026



INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **75€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – HISTOIRE** »



“

*C'est une expérience humaine
enrichissante où chaque échange
devient une source d'apprentissage
et de partage.*

Bernard, 65 ans | mentor à Charleroi

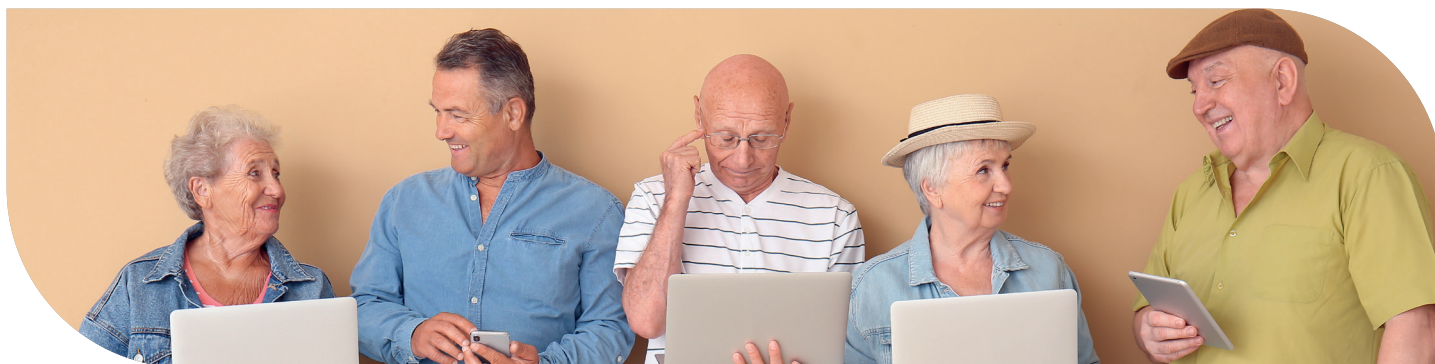
Devenir mentor ? C'est changer l'avenir d'un jeune... et le vôtre !

De la recherche jusqu'à la préparation aux entretiens,
boostez la recherche d'emploi d'un jeune, **transmettez bénévolement**
votre expérience et contribuez à une société **plus juste et plus solidaire**.

Plus d'infos sur duoforajob.be

Cours d'informatique

de la saison 2025-2026



M. Eric DEGRANSART, Informaticien

Cette année encore, il vous sera possible de vous familiariser avec l'utilisation du smartphone et de la tablette à travers différents modules.

Module 1 : le mardi 23 septembre 2025 :

je découvre ma tablette, mon smartphone
– **spécial Iphone et Ipad** (Initiation)

Module 2 : le mardi 7 octobre 2025 :

je perfectionne l'utilisation de ma tablette, mon smartphone – **spécial Iphone et Ipad**

Module 3 : le mardi 4 novembre 2025 :

je découvre ma tablette, mon smartphone – **Android** (Initiation)

Module 4 : le mardi 18 novembre 2025 :

je perfectionne l'utilisation de ma tablette, mon smartphone – **Android**

Module 5 : le mardi 2 décembre 2025 :

je surfe sur Internet, communique par mail et gère mes contacts

Module 6 : le mardi 13 janvier 2026 :

j'utilise l'intelligence artificielle

Module 7 : le mardi 3 février 2026 :

j'utilise le Cloud pour sauvegarder ou partager mes données

Module 8 : le mardi 10 mars 2026 :

je réalise des photos ou des vidéos avec ma tablette, mon smartphone et transfère celles-ci sur mon PC ou un support externe

Module 9 : le mardi 17 mars 2026 :

je sécurise mes données, ma tablette, mon smartphone, mon pc

Module 10 : le mardi 24 mars 2026 :

je communique en utilisant les réseaux sociaux (Facebook)

Module 11 : le mardi 31 mars 2026 :

je vends, j'achète sur Internet en toute sécurité

Module 12 : le mardi 7 avril 2026 :

je me passe des services Google (Gmail, Chrome, Google Maps, ...)

Module 13 : le mardi 14 avril 2026 :

je communique en utilisant les réseaux sociaux (Messenger, WhatsApp, Signal)

Module 14 : le mardi 21 avril 2026 :

je transforme mon smartphone en GPS et planifie mes trajets en voiture à vélo et à pied

Pour tous les modules (sauf le 1, 2, 3 et 4), vous pouvez prendre votre pc portable.

HORAIRE : de 9h00 à 12h00

BÂTIMENT VARIEL : salle du rez-de-chaussée, rue de la Brouchettere 52b – 6000 Charleroi

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **15€ par module** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – n° du module** »

Cours d'anglais

de la saison 2025-2026



M. Benjamin MERTENS

Cette année encore, notre antenne s'associe à l'Enseignement Provincial de Promotion Sociale pour vous proposer des cours de langues. Les cours d'anglais seront répartis sur trois niveaux et se dérouleront les vendredis d'octobre 2025 à juin 2026 (hors congés scolaires).

Si vous ne connaissez pas l'anglais ou si vous souhaitez approfondir vos connaissances, n'hésitez pas à rejoindre nos cours !



Les vendredis 3, 10, 17 octobre
7, 14, 21, 28 novembre
5, 12 décembre 2025
16, 23, 30 janvier
6, 13 février
6, 13, 20, 27 mars
3, 10, 17, 24 avril
22, 29 mai
5, 12 juin 2026



BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

Module de 26 dates • débutant : 9h00 à 10h30
• **moyen : 10h45 à 12h15**
• **avancé : 13h15 à 14h45**

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **120€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – ANGLAIS DEBUTANT/MOYEN/AVANCE** »

Cours d'anglais

Table de conversation



Notre table de conversation vous permettra de passer un moment convivial d'échanges exclusivement en anglais sur des sujets variés de la vie courante.



Les mercredis 1, 8, 15 octobre

5, 12, 19, 26 novembre

3, 10 décembre 2025

14, 21, 28 janvier

4, 11 février

4, 11, 18, 25 mars

1, 8, 15, 22 avril

13, 20, 27 mai

3 juin 2026

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

Module de 26 dates de 14h00 à 16h00

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **130€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – TABLE DE CONVERSATION** »

Cours d'espagnol

de la saison 2025-2026



Vous voyagez en Espagne? Vous voulez apprendre à vous débrouiller en pareil circonstances ? Vous ne connaissez pas l'espagnol ou vous souhaitez approfondir vos connaissances ? Nos cours d'espagnol sont répartis sur deux niveaux et se dérouleront les mardis matin à partir d'octobre 2025 à juin 2026 (hors congés scolaires).

N'hésitez pas à vous inscrire !



Les mardis 30 septembre

7, 14 octobre

4, 18, 25 novembre

2, 9, 16 décembre 2025

13, 20, 27 janvier

3, 10 février

3, 10, 17, 24, 31 mars

7, 14, 21 avril

12, 19, 26 mai

2 juin 2026

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

Module de 26 dates • débutant : 9h00 à 10h30
• moyen : 10h45 à 12h15

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **115€** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – ESPAGNOL DEBUTANT/MOYEN** »

Couleurs santé

de la saison 2025-2026



Vous faites partie de ces seniors actifs ou à la recherche d'activités physiques, intellectuelles, ludiques... Alors vous êtes à la bonne adresse. Voici les activités proposées par Couleurs Santé pour cette année académique.

Responsable des ateliers : **Joanna Krasinska**

LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
10h00-12h00 Atelier d'écriture	09h30-10h30 Yoga	09h30-10h30 Yoga	09h30-10h30 Yoga	09h30-12h00 Expression théâtrale
10h30-11h30 Gym d'entretien	09h30-10h30 Atelier d'orthographe	9h30-11h30 *Initiation au jeu de « Bridge »	10h45-11h45 Gym d'entretien	
	11h00-12h00 Gym ultra-douce 75 ans > ...	11h00-12h00 Gym ballon-douce		
14h00-15h00 Gym ballon-rythmé	14h00-15h00 Gym ultra-douce 75 ans > ...	MARCHE 1X mois	13h30-15h30 Chorale	
	1X MOIS : « Je perfectionne mes connaissances sur le GSM et la Tablette »* (les modules, les dates sont à consulter à Couleurs Santé).		15h30-16h00 Lecture des notes	

*prix d'activité « GSM et tablette » → 10 € par module

*Initiation au « Bridge » → 5 séances maximum compris dans l'abonnement

MODALITÉS D'INSCRIPTION :

Au Nr. de téléphone 071/64 10 42 et le 0479/71 37 53 ou couleurs.sante@hainaut.be
Quai Arthur Rimbaud, 20 – 6000 Charleroi.

L'abonnement annuel s'élève à **80€** et vous donne accès à 1-2 activités au maximum reprises dans le tableau.

Restaurant "La Mosaïque"

Sur présentation de la carte de membre Hainaut Seniors* !

Plat du jour :

8.50€

MENU

Le potage
+
Plat du jour
+
Dessert
+
Eau de fontaine

9.50€



Sous réserve que
"La Mosaïque" ajuste
ses prix après publication
de cette brochure.

***Pour obtenir la carte de membre Hainaut Seniors,
il faut s'inscrire à au moins une activité.**



Hainaut Enseignement
Direction de Charleroi

La Mosaïque

**Ouvert du lundi au vendredi
de 11h30 à 13h30 (périodes scolaires)**

**Renseignements/réservation
au : 071/531.244**

Ateliers gourmands

de la saison 2025-2026



Envie de mettre la main à la pâte, d'apprendre en toute simplicité les petits trucs et astuces pour réaliser des pâtisseries ? Lors de nos ateliers culinaires, vous découvrirez de délicieuses recettes avec un formateur expérimenté. Rien de mieux qu'un cours de cuisine pour créer des liens et passer des moments riches en convivialité !



Cette saison, 2 ateliers vous seront proposés. Le premier sera consacré à la boulangerie-pâtisserie et le second à la fabrication du pain.

**LOCAL : Celui-ci aura lieu dans les locaux de l'IETS – PS,
rue Alfred Langlois – 6000 CHARLEROI,**



Intéressé.e.s ? N'hésitez pas à marquer votre intérêt dans le bulletin d'inscription pour recevoir les dates des différents ateliers.

Cours de Qi-Gong

de la saison 2025-2026



Mme Patricia VERHAS,
Professeure de Tai-Chi et Qi-Gong

Le QI-GONG est une gymnastique traditionnelle chinoise qui associe mouvements lents, exercices respiratoires et concentration. Sa pratique régulière améliore la fonction cardio-vasculaire. C'est une excellente façon de revenir à l'intérieur de soi tout en travaillant sa souplesse et en renforçant son énergie vitale.

Qi-Gong

氣功



MATÉRIEL OU RECOMMANDATION : TENUE DÉCONTRACTÉE

BÂTIMENT VARIÉL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

Module de 10 séances de 10h00 à 11h00

**Dates : les vendredis 26 septembre
3, 10, 17 octobre
7, 14, 21, 28 novembre
5, 12 décembre 2025**

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **75€ pour les 10 séances** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – QI-GONG** »

Cours de Pilates

de la saison 2025-2026



Mme Alison OPSOMER,
Professeure de Pilates

Pilates

Gymnastique douce adaptée à chacun, le pilates est conçu pour rééquilibrer le corps en douceur, travailler la concentration ainsi que l'harmonie dans l'esprit.

Alison Opsomer travaille avec des personnes de tous niveaux de forme physique, pour les aider à améliorer leur posture, leur mobilité et leur équilibre.



MATÉRIEL OU RECOMMANDATION : TAPIS ET TENUE DÉCONTRACTÉE

BÂTIMENT VARIEL

salle du rez-de-chaussée,
rue de la Broucheterre
52b – 6000 Charleroi

Module de 10 séances de 10h30 à 11h30

Dates : les mardis 30 septembre

7, 14 octobre

4, 18, 25 novembre

2, 9 décembre 2025

13, 20 janvier 2026

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **70€ pour les 10 séances** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication :
« **NOM+PRENOM – PILATES** »

Excursion

Le mardi 30 septembre 2025

Bruxelles • Hôtel Solvay, Art Nouveau



Museum Hôtel Solvay : œuvre architecturale majeure classée au Patrimoine Mondial de l'UNESCO



C'est avec plaisir que nous vous proposons une journée d'immersion dans le panorama de L'ART NOUVEAU à BRUXELLES en compagnie de l'Historienne de l'Art Sylvie ESTEVE.

Du quartier des Squares, avec les hôtels Van Eetvelde, Deprez-Van Daele et la Maison Saint-Cyr, aux anciens magasins Waucquez en passant par la Maison Cauchie, vous découvrirez les histoires de ces différents bâtiments et de leurs façades.

Vous aurez également la chance de visiter l'intérieur de l'Hôtel SOLVAY.

PROGRAMME :

8h00 : Rendez-vous sur le parking du CEME –
Rue des Français 147 à DAMPREMY

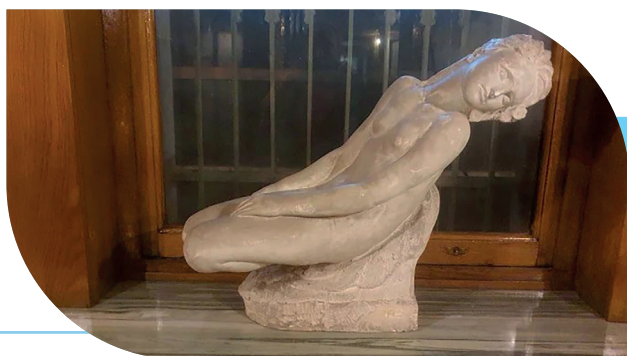
8h15 : Départ

10h00 : Circuit en car et pédestre
guidé par Sylvie ESTEVE

12h00 : Repas de midi libre

14h30-16h00 : Visite guidée de l'Hôtel SOLVAY

17h00 : Retour vers Charleroi
(arrivée vers 18h/18h30)



Réservation avant le 10 septembre 2025
Attention places limitées !

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **76 € AVANT LE 10 SEPTEMBRE 2025** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication : « **NOM+PRENOM – ART NOUVEAU BXL** »

Charleroi • Palais des Beaux-Arts



Palais des Beaux-Arts : visite des coulisses et concert de midi

Venez découvrir les coulisses du Palais des Beaux-Arts lors d'une visite exclusive, où vous pourrez explorer les espaces cachés et l'histoire de ce lieu emblématique de la culture carolorégienne. Cette visite sera suivie d'un concert de midi vous offrant un moment musical privilégié.

PROGRAMME :

10h00 : Accueil café au bar du Palais des Beaux-Arts « Le Zinc » où vous sera présenté la programmation de la saison 2025/2026.

10h30 : Visite guidée et commentée du Palais des Beaux-Arts.

Accompagnés d'un guide, nous aurons l'opportunité de parcourir l'ensemble des salles, de la plus grande, avec 1800 places à la salle de Congrès, où se trouve la célèbre fresque de Magritte. Nous aurons également un accès exclusif aux ateliers techniques, habituellement fermés au public.

12h30 : Concert de midi :

- Robert Schumann : Sonate n°1 en la mineur, Opus 15
- Leoš Janáček : Sonate pour violon et piano, JW VI/7

Elodie VIGNON, brillante pianiste et Joshua BROWN, violoniste de renommée internationale, vous proposent la première Sonate de Robert Schumann. Composée en 1851, Schumann y exprime toute sa complexité, entre fougue et passion. La sonate de Janacek quant à elle, date de 1914 et explore un monde de sonorités fortement imprégné de la Première guerre mondiale. Néanmoins la Ballade, laisse place à l'espoir d'un monde meilleur.

Le prix comprend l'accueil café, la visite guidée du PBA et le concert de midi.

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **10€ à verser au plus tard AVANT LE 1^{er} OCTOBRE 2025** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale - Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication : « **NOM+PRENOM – PBA** »

Excursion

Le vendredi 14 novembre 2025

Louvre – Lens • Galerie du temps



Découvrez la nouvelle Galerie du temps : 5 000 ans d'histoire en un regard

LOUVRE
Lens

Ouverte au grand public depuis décembre 2024, découvrez la toute nouvelle « Galerie du Temps » et ses 5000 ans d'Histoire à travers un parcours chronologique réparti sur 3000 mètres carrés ! Vous y retrouverez plus de 250 chefs d'œuvre du Louvre enrichis par des prêts de collections nationales.

Vous aurez également la possibilité de visiter l'exposition temporaire « Gothiques » qui s'intéressera à cet art, de sa naissance au XII^e siècle à nos jours.

PROGRAMME :

7h15 : Rendez-vous sur le parking du CEME
147, rue des Français à DAMPREMY

7h30 : Départ

10h00 : Visite guidée de la nouvelle « Galerie du Temps » (durée +/- 1h30)

12h00 : Repas (plat + dessert*) au restaurant
« Le Cerisier » : Boissons : 1 verre de vin
ou bière ou soft + eau + café ou thé

*Le menu vous sera communiqué ultérieurement

14h00 : Visite libre de l'exposition temporaire
« Gothiques » (durée +/- 1h30)

16h00 : Retour vers Charleroi
(arrivée prévue vers 18h00)

Réservation avant le 10 octobre 2025

Attention places limitées !

Le prix comprend : le transport en autocar, l'entrée au Louvre, les deux visites prévues au programme, le repas boissons comprises.

INSCRIPTIONS ET PARTICIPATION AUX FRAIS

Confirmation de votre inscription par le versement du montant de **95€ à verser au plus tard AVANT LE 10 OCTOBRE 2025** sur le compte IBAN : **BE63 3600 8450 6608** de l'ASBL Hainaut Action Sociale – Antenne de Charleroi **au plus tard une semaine avant le début de l'activité** en mentionnant la communication : « **NOM+PRENOM – LOUVRE-LENS** »

Excursion

Trèves



Trèves...

Ville à l'héritage
romain et au
charme fou !

Prochainement...





**Chaque jour
avec VOUS !**



Province de
Hainaut

HainautSeniors
CHARLEROI

Rue de la Broucheterre, 52b – 6000 CHARLEROI

0473/12 05 35

hainautseniors.charleroi@hainaut.be